

PARROCCHIA SS.PIETRO E PAOLO  
E  
PRO LOCO BOSSICO

PRESENTANO

***CONCERTO  
D'ORGANO***

*ORGANO:  
MAESTRO FABIO PIAZZALUNGA*

*TROMBA:  
MAESTRO MARCELLO CHIARELLI*

Bossico  
Chiesa Parrocchiale  
SABATO 25 LUGLIO 2009  
ORE 21,00

Dopo gli studi di pianoforte,organo,composizione organistica e contrappunto, musica da camera (presso Conservatorio di Stato di Vienna con "Altenberg Trio Wien" già Wiener Schubert Trio) e direzione d'orchestra, partecipa a numerosi concorsi nazionali ed internazionali che lo portano a suonare, come pianista, presso importanti istituzioni musicali italiane ed estere in qualità di solista e in formazione cameristiche che vanno dal duo pianistico al duo, trio, quartetto, con archi e fiati e cantanti.

La sua passione per la musica corale e l'organo lo indirizza ad approfondire questo particolare ramo musicale, che gli permette di partecipare a rassegne e concerti su organi storici e prestigiosi in qualità di solista, duo organistico, continuista ed accompagnatore di gruppi cameristici e corali. Affianca all'attività di strumentista la collaborazione con enti lirici, teatri, cori polifonici e sinfonici come maestro collaboratore, accompagnatore, concertatore e direttore. E' direttore filarmonico del coro di Valseriana (Bg), del coro filarmonico di Brescia e dell'ensemble vocale "Sine Nomine". E' stato maestro collaboratore e assistente presso i Civici Cori di Milano. E' organista del coro "Li Cantori Harmonici" e della Chiesa Valdese Protestante di Bergamo.E' autore di musiche per spot pubblicitari, radiotelevisivi, documentari, film ( Figli di Annibale di D.Ferrario con D. Abantatuono e S.Orlando 1998, nomination al Ciack d'Oro per la miglior colonna sonora), arrangiamenti e originali per musiche di scena e rielaborazione di musiche corali. E' pianista della Omnia Symphony Orchestra con la quale ha partecipato a trasmissioni televisive, eventi teatrali e a concerti con musiche che spaziano dalle colonne sonore al pop passando attraverso produzioni classiche per approdare al jazz. Ha in essere progetti musicali e concerti con formazioni jazz che vanno dal duo al quintetto. E' stato pianista ufficiale dell'Orchestra del 59° Festival della Canzone Italiana di San Remo 2009.

## **PROGRAMMA**

### **J.S. Bach (1685-1750)**

**ACHT KLEINE PRALUDIEN UND FUGEN** , *per organo solo*  
**Präludium und fuge in C major BWV 553**  
**Präludium und fuge in D minor BWV 554**  
**Präludium und fuge in E minor BWV 555**  
**Präludium und fuge in F major BWV 556**  
**Präludium und fuge in G major BWV 557**  
**Präludium und fuge in G minor BWV 558**  
**Präludium und fuge in A minor BWV 559**  
**Präludium und fuge in B flat major BWV 560**

### **J.S. Bach (1685- 1750)**

**"Bist du bei mir" BVW 508,** *per tromba e organo*

### **J. de Haan (1959)**

**Lebuinus- Pavane- Voluntary,** *per tromba e organo*

### **G.Donizetti( 1797- 1848)**

**Grand'Offertorio in re maggiore,** *per organo solo*  
**Grand'Offertorio in do minore,** *per organo solo*

### **F.Moretti- Padre Davide da Zanica (1791-1863)**

**"Le sanguinose giornate di Marzo, ossia la Rivoluzione di Milano",** *per organo solo-*